#### デザイン講座\_上級編



-UIの基本からデザインの考え方まで-



#### この講座の目標

- 1. アプリ向けのデザインとはなにか?
- 2. UIの基本を理解する
- 3. より良いデザインを目指す方法を知る



## 上級編を学ぶ前に…

# 初級編の復習をしましょう!

# そもそも「デザイン」とは?

#### 好きなように絵をかく



#### 問題解決する

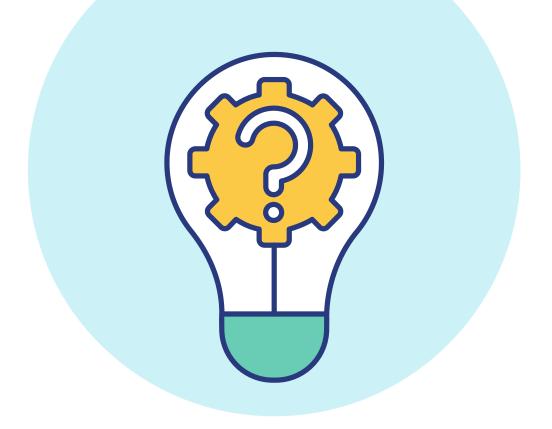




## デザインはだれでも身につけられる!



デザインは理論



なので、勉強すればだれでもできる!

デザインセンスがなくても大丈夫!!

## アプリに必要なデザイン

アプリに特化したデザインがUI/ UXデザインです。

グラフィックデザイン

売れるデザイ ン知識 Webデザイン

作りやすいデ ザイン ファッションデザイン

立体的な感覚

UI/UXデザイン

押しやすいボタンの配置

などなど。

#### 色って大事!

色によって印象は全然違います。 これからよく使う色の意味を知りましょう!

#### よくある配色の意味

左は「危険」な印象がありますが 右はなんだか「No」というより「Yes」な印象ですね。





#### 人によって良いデザインは変わる

年齢層や、性別などで 「使いやすいアプリ」のデザインは変わります。 例を見ていきましょう。

#### 伝えるための4原則



という4原則があります。 非常に重要なので理解しましょう!

# どうやってきたえるのか?

勉強することも必要だけど、、、 たくさんデザインに触れることが一番大事!

#### この講座の目標

- 1. アプリ向けのデザインとはなにか?
- 2. UIの基本を理解する
- 3. より良いデザインを目指す方法を知る



#### CHAPTER\_\_01

# 「アプリデザインの基本」



#### PART01

# アプリデザインに重要なこと

-アプリに特化したデザインを知ろう-

# アプリデザインに重要なこと





見た目

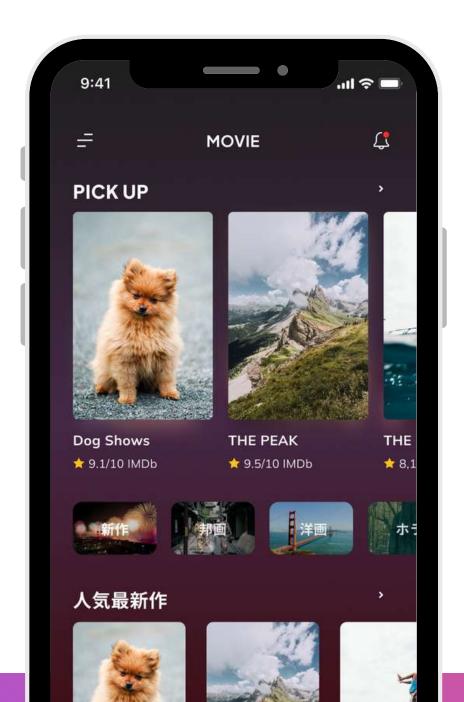


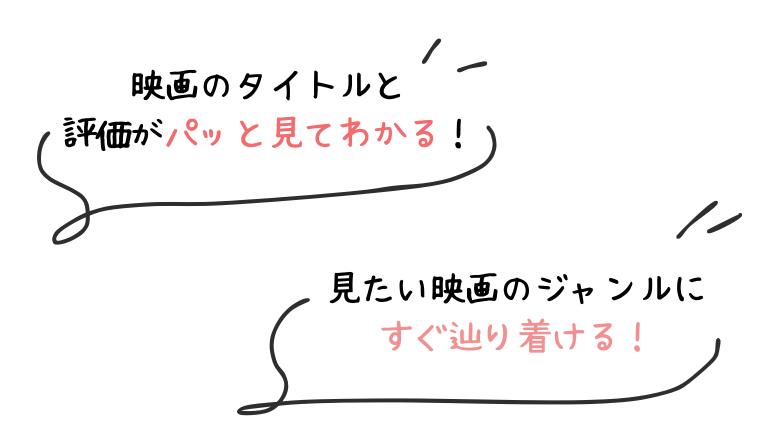
使う人の好みに 合わせる

## アプリデザインにとって一番重要なこと

#### 「使いやすさ」を提供すること。

使う人が迷わず目的を達成できるように直感的に使えるデザインが求められる。





### 見た目も重要

美しいデザインは、もっとアプリ自体を使いたくさせます。

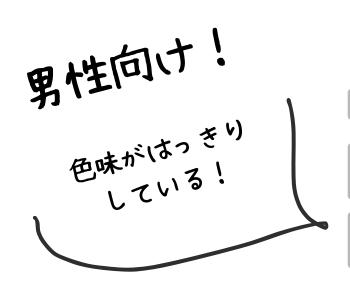


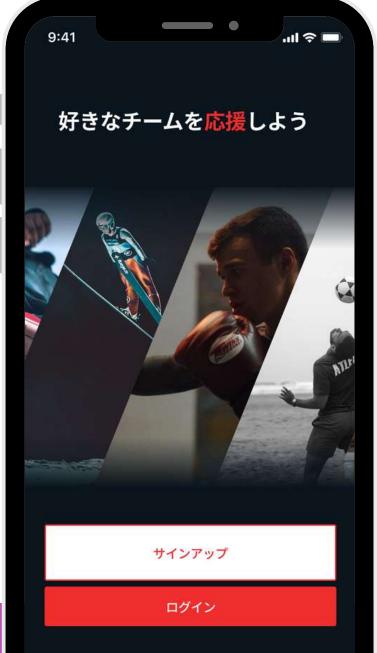
→ 導線がわかりやすいように サインアップとログインで ボタンの色を変えている!

## 使う人の好みに合わせる

アプリを使う人のことを考え、

#### 好みと必要としていることをデザインする!







# 高齢者向け!

文字やボタンが 大きい!

### ここでクイズです。



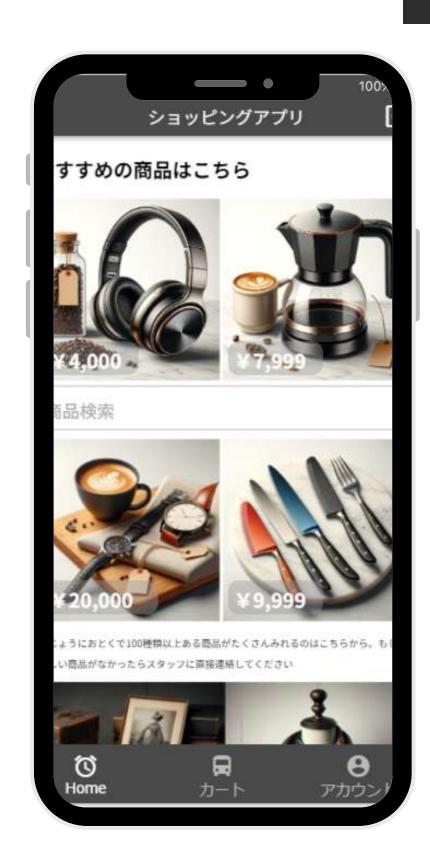
- \ ここで質問です! /-

次に紹介するAとBでは、

どちらが"良いアプリデザイン"だと思いますか?



## ここでクイズです。





どっちの方が "良いアプリデザイン" でしょうか?

### どちらが良いアプリデザインでしょう?



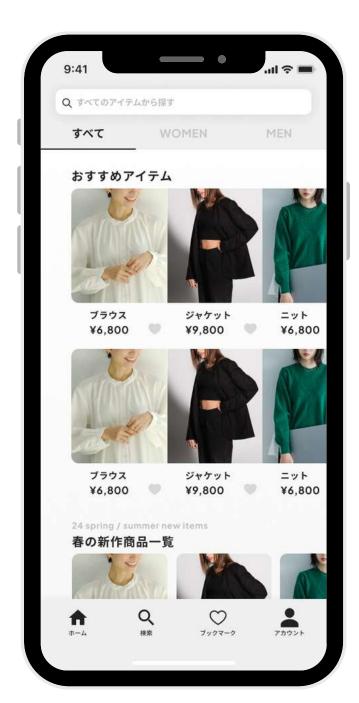






### 正解は…



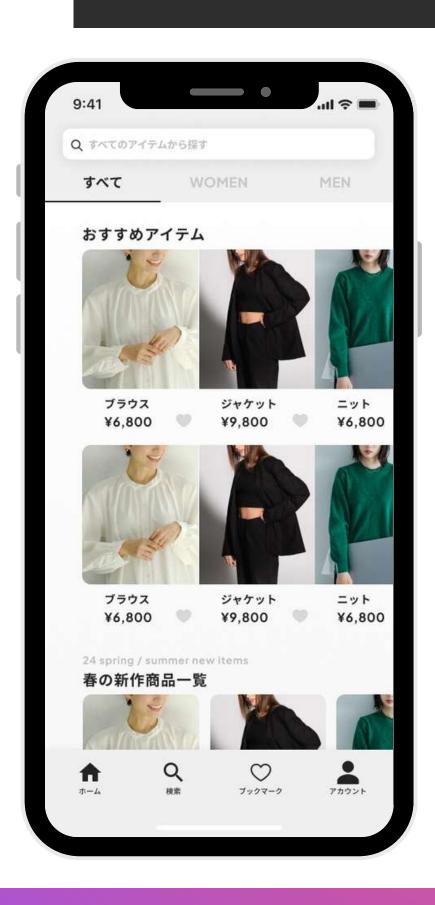


#### 右のアプリの方が

- 検索窓の位置がわかりやすい
- アイコンとテキストが一致している

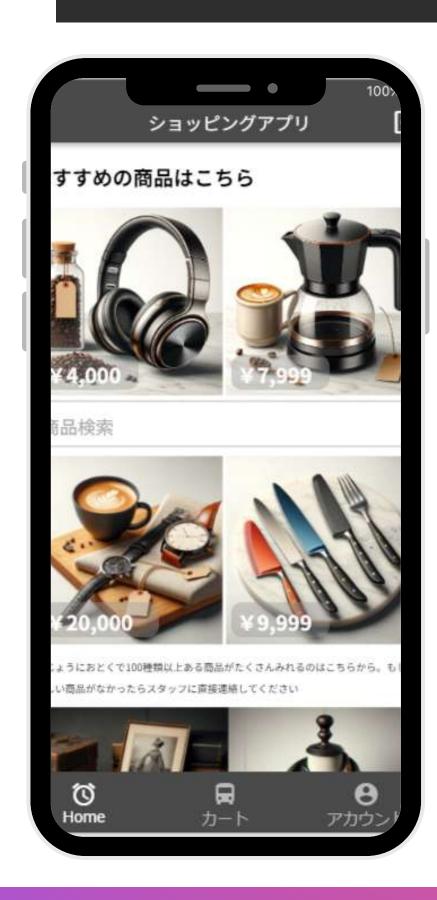
ため、使いやすいですよね!

## 良いアプリデザインの例



- アイテム検索がしやすい
- わかりやすいアイコンで、
  - 直感的に操作できる
- 適度に画像があり、パッと 見て内容が伝わる

## 悪いアプリデザインの例



- ・検索窓が中途半端な位置に あり、使いにくい
- アイコンとテキストの内容 が一致していないため、直 感的に操作できない

# アプリデザインに重要な要素





見た目



使う人の好みに 合わせる

#### PART02

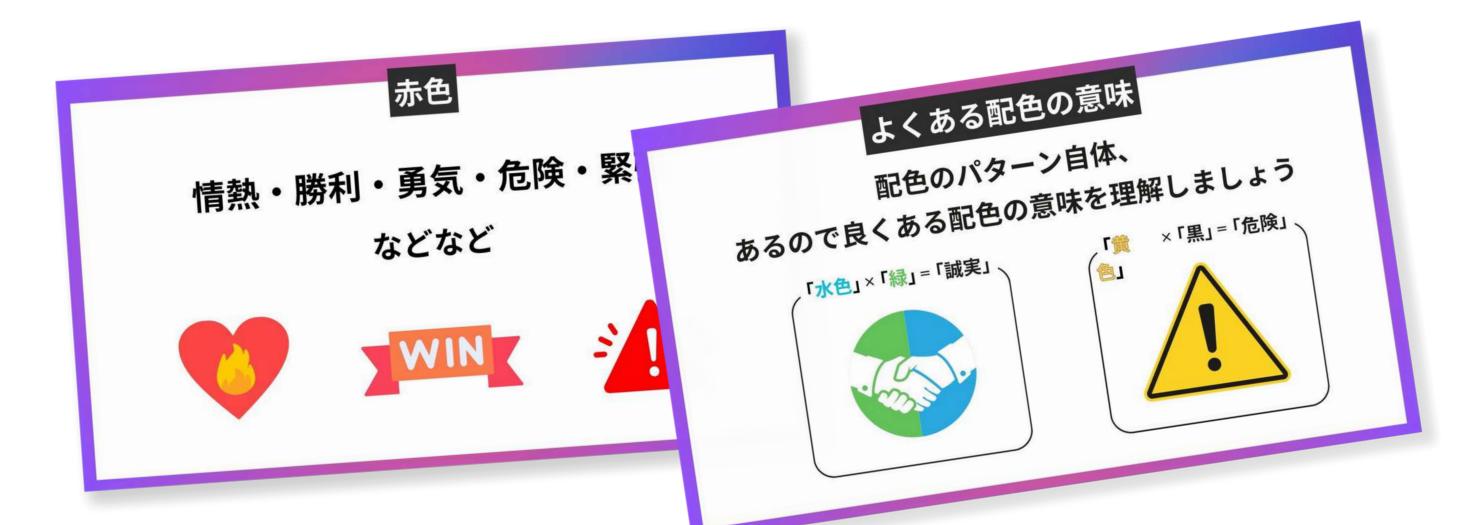
# 色と形の基本

-色と形の重要性を知ろう-

# 「色」と「形」

# 「色」と「形」もデザインの基本。

色の意味は初級編でやったので、、、



### 色の使い方:配色





配色はアプリ全体の雰囲気を 作ります。

赤色の方が、緊急性が高いよ うに感じますよね?

### 色の使い方:コントラスト



色の強弱で目立たせたい箇所が わかりやすくなります。

### 形には意味がある

#### よく使う形で印象が変わります。

丸い形は柔らかさや友好性を、四角い形は安定感や強さを表します

Button

**Button** 



# アプリ内での形の例

形を変えるだけでアプリの印象も変わります。

Button

**Button** 



# 色と形を組み合わせよう

色と形を効果的に組み合わせ、 よりよいアプリにしてみよう

Button



Button



#### PART03

# 配置の基本

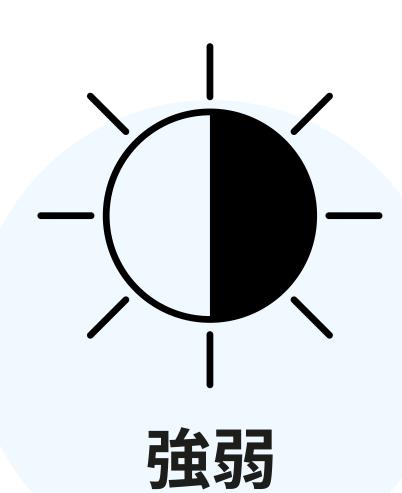
どこにどう配置するのか?

# 配置を考えるコツ









## 配置を考えるコツ:バランス





▼画像と文字のバランスを考えよう!

左右のアプリは、内容こそ同じですが、左側の方が詰まって見えて、 テキストも読みにくいですよね。

## 配置を考えるコツ:整列





#### ▼各要素の並びを整えよう!

これらのアプリも、左側の方が各要素 (テキストやタイトル、ボタン)の並 びがバラバラで、見にくい印象を受け ます。ボタンなどを並べる場合は、デ ザインの 4 原則の一つ、「整列」を意 識しましょう!

## 配置を考えるコツ:強弱





#### ▼重要なものを目立たせよう!

これらのアプリはどうでしょうか? 左側はイラストがとても大きいです が、ボタンや説明文が小さいです。 これでは、ユーザーは次に何をしたら いいのかが分かりません。 ボタンや重要なキーワードは、パッと 見てわかるような配置にしましょう。

## 上級者向けのテクニック





#### ▼「余白」を使うと見やすくなる!

左右のアプリ、どこが違うか分かりますか?左のデザインでは、要素の間のスペース(余白)をほとんど無くしてみました。

これだと、何が最新作なのか、何が映画のタイトルなのか、などが分かりにくいですよね。

適度に余白を持たせるだけで、とても 分かりやすいデザインになるんです!

#### CHAPTER\_\_02

# 「リデザインの基本」



#### PART01

## そもそもUIって

アプリデザインに重要な知識

## アプリに必要なデザイン

アプリに特化したデザインがUI/ UXデザインです。

グラフィックデザイン

売れるデザイ ン知識 Webデザイン

作りやすいデ ザイン ファッションデザイン

立体的な感覚

UI/UXデザイン

押しやすいボタンの配置

などなど。

### UI(ユーザーインターフェース)とは

= ユーザー (利用者) と製品やサービスとの接点 (目にす

るもの・操作するもの)

ここからは、

リデザインでよく使われる単語を

学んでいきましょう!

## リリでよく使われる単語

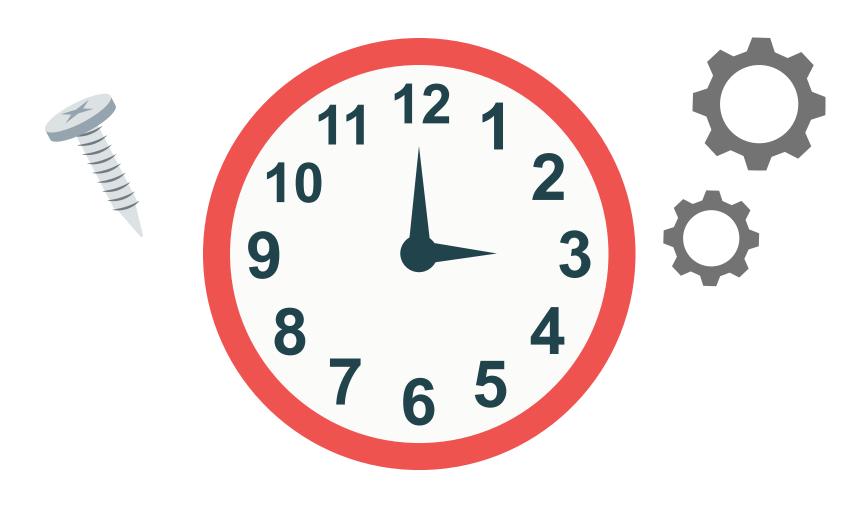
### なんで単語を覚える必要があるの?



## リルでよく使われる単語

#### 例えば…時計を組み立てたいと考えた時

どんな部品で組み立てられているかが分かれば、 時計を組み立てることができます。

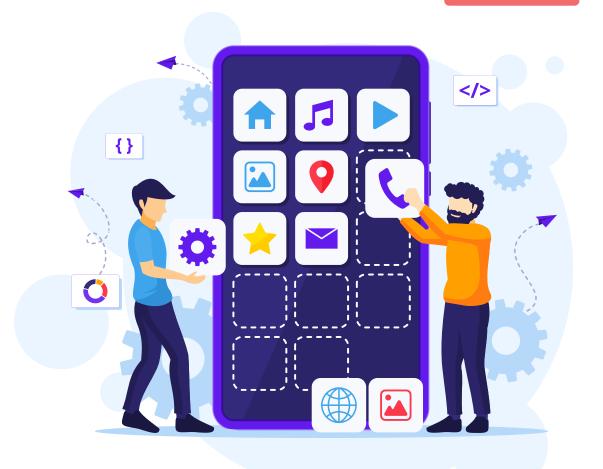


## リリでよく使われる単語

アプリの組み立ても同じ!

アプリデザインで使う要素(=コンポーネント)の名前を覚えておけば

デザインの組み立てが簡単に!



## リーでよく使われる単語

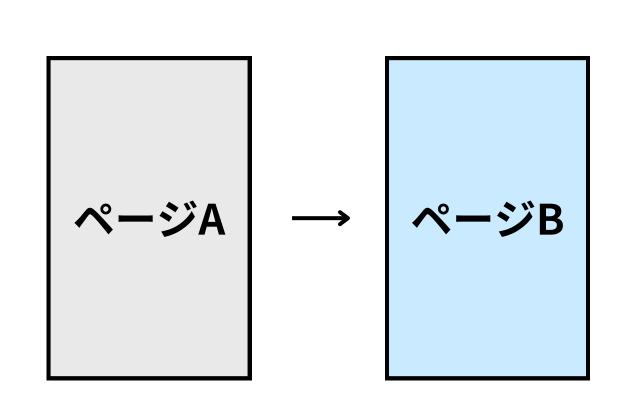
ナビゲーションに関わるコンポーネント:ここで覚える単語

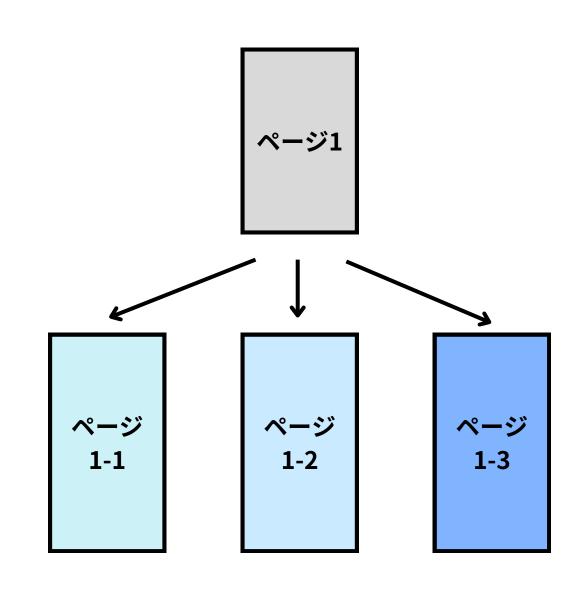
- ・ナビゲーション
- ・ナビゲーションバー
- ・タブバー
- ・タブ

### ナビゲーションとは?

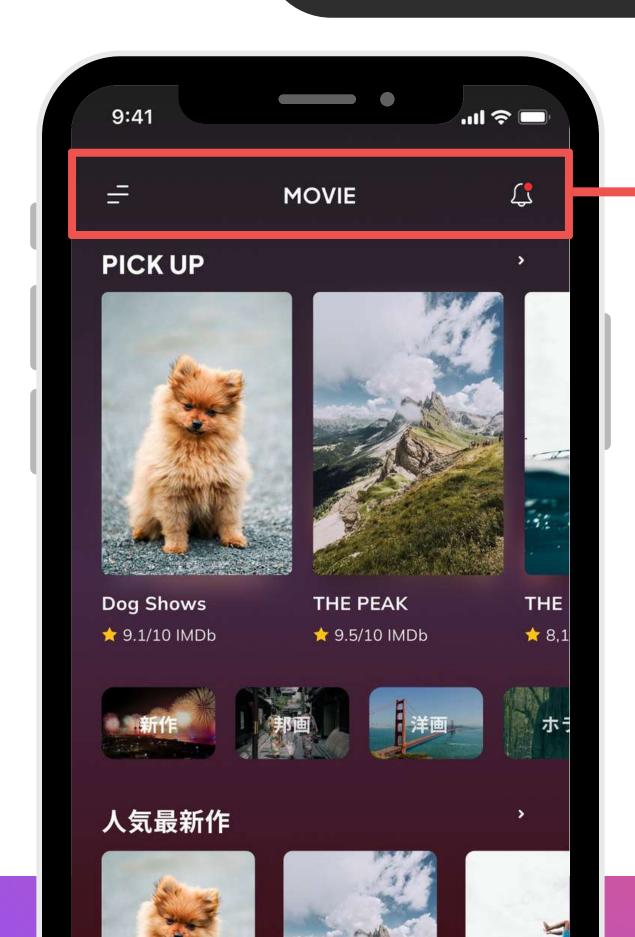
画面の移動、遷移を助ける機能のこと。

以下のような移動を助ける!





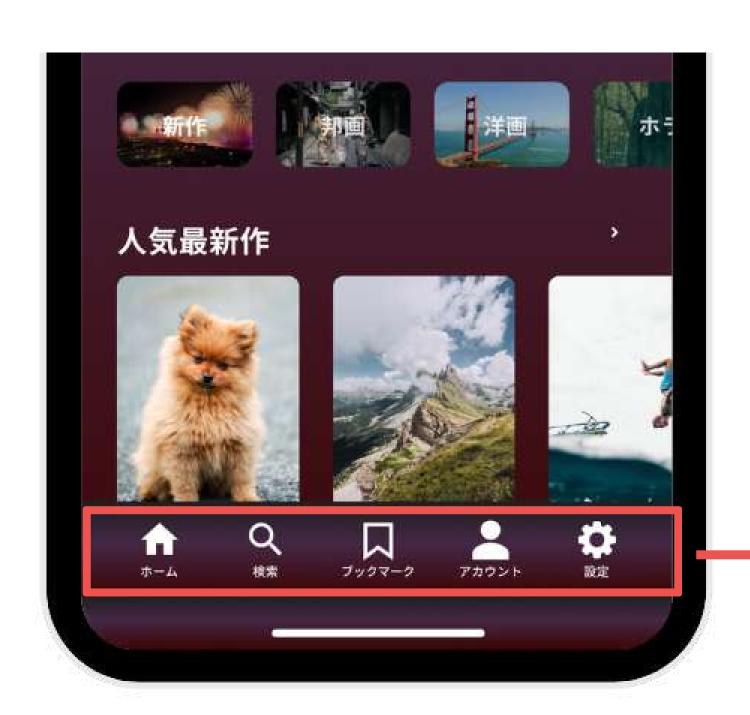
### ナビゲーションバーとは?



#### → ナビゲーションバー

今自分がアプリ内のどこにいるのかを示したり、メニュー(左側の3本ライン)を開いたりできるスペースのこと。 通常アプリの上部にあります。

## タブバーとは?



画面切り替えを素早く行うために、よく使われるアイコンを並べたスペースのこと。画面下部にあることが多い。

→ タブバー

### タブとは?



→タブ

スワイプで画面を横移動させる。 素早く移動させることができるため、オンラインストアのように情報が多いページに有効。

## リリでよく使われる単語

バーコンポーネントの種類:ここで覚える単語

- ・サーチバー
- ・ツールバー

### サーチバーとは?



#### → サーチバー

キーワード検索を行うために必要な、いわゆる検索窓を置いたスペースのこと。

### ツールバーとは?



## 川でよく使われる単語

ボタンコンポーネントの種類:ここで覚える単語

- ・プライマリーボタン
- ・セカンダリーボタン
- ・テキストボタン

### プライマリーボタンとは?



プライマリーボタン

この画面の中で、一番ユーザーに行わせたいアクションのボタンのこと。メインボタン。通常は一画面につき一つしか設置しません。またボタンにカラーを付けて目立たせることが多いです。

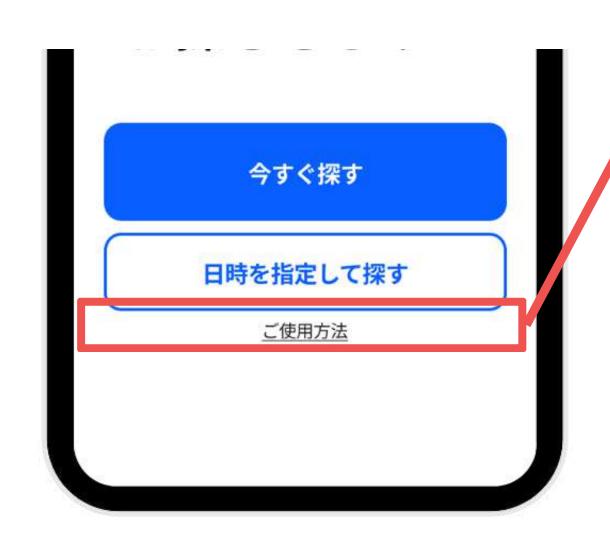
### セカンダリーボタンとは?



セカンダリーボタン

2番目に優先されるアクション、 またはサブアクションのボタンの こと。プライマリーボタンより目 立たないよう、縁だけで表現され ることが多いです。

### テキストボタンとは?



テキストボタン

補足などで画面遷移が必要な時に 設置します。「パスワードを忘れ た場合」などがよく見かける例で すね。使用しない時もあります。

ここまで見てくると

単語になにかしら見覚えがありませんか?

みなさんがこれまで触ってきた エレメントの名前と似てますよね?

## リリでよく使われる単語

エレメントを配置することで、 UIデザインを知らず知らずのうちに 学んでいたんです!

これまでなんとなくやっていたことを 今回の上級編で

しっかり身につけていきましょう!

単語はまだまだあるので、 引き続き見ていきましょう!

情報を表示するコンポーネントの種類:ここで覚える単語

- ・リスト
- ・カード

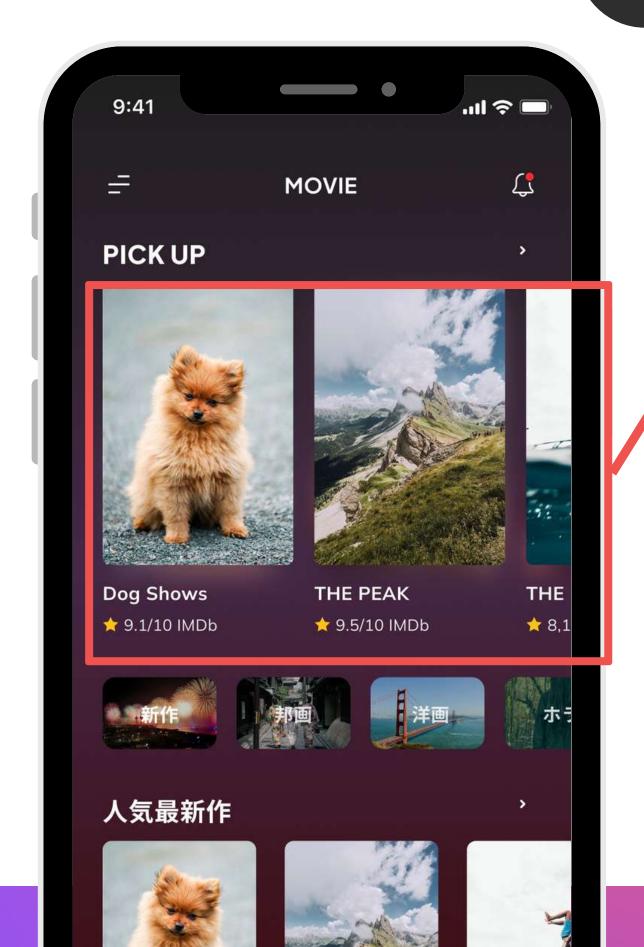
### リストとは?



**Nリスト** 

リストとは、同じ構成の要素を連続して表示するもの。多くの情報 を一気に見せたい時に有効です!

### カードとは?



カード

カードはこのように複数の情報 (タイトルやレビュー数など)を 一つの塊として、カード型に表示 したもののことを言います!

## リでよく使われる単語

入力・選択・切り替えに関するコンポーネント:ここで覚える単語

- ・テキストフィールド
- ・チェックボックス
- ・ラジオボタン
- ・ピッカー
- ・スライダー

### テキストフィールドとは?



**ル**テキストフィールド

その名の通り、テキストを入力する ためのスペースのこと。 1行入力の ほか、複数行入力があります。

### チェックボックスとは?



**メ**チェックボックス

「好みのジャンル」など、複数の選択肢からいくつかを選ばせる時に活用されるもの。

### ラジオボタンとは?



ラジオボタン

性別など、複数の選択肢から一つを選ばせる時に 活用されるもの。

### ピッカーとは?



時間など、既に選択肢が決まっているものの中から、任意のものを選ば せる時に使用します。

→ピッカー

### スライダーとは?



ォスライダー

「予算」や「画面の明るさ」 など、値を調節するときに使 用される。

#### PART02

# リーデザインの基本

UIデザインする時のコツ



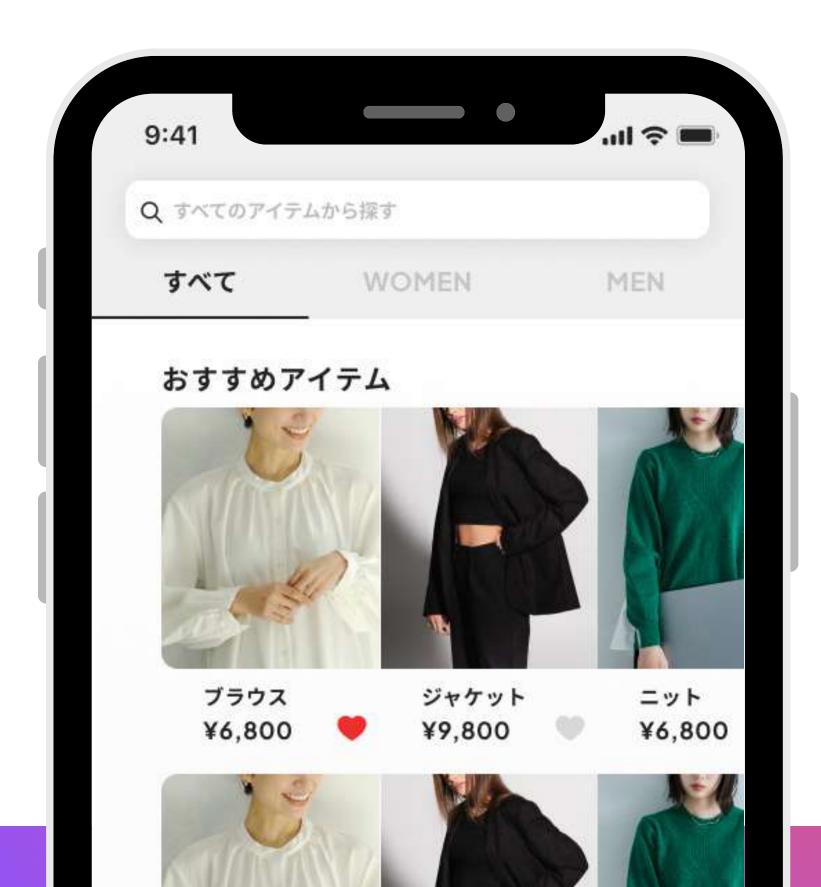
### 一貫性を持たせる

迷わずに使えるように 必要な情報だけを表示しましょう。



### 分かりやすさ&シンプルさ

同じものはつねに同じようなデザインにすると、見やすいです。



### フィードバックと応答性

ボタンを押したのか 分かるように色を変えるなどし ましょう!



### 美しさにも気を配ろう!

なるべく見た目が美しい写真を 用いるようにしましょう! 写真の画質が良いか悪いかで、 見栄えが全く変わります。

## ここでクイズです。

これからアプリの画像を出します。 「UIデザインの基本」の視点から アプリのデザインが良いか考えてみましょう!

### Q:このアプリのデザインはUI的にどうでしょうか?



### Q:このアプリのデザインはUI的にどうでしょうか?



ぱっと見はかっこいいです が、ナビゲーションバーとタ ブバーが入れ替わっているの で使いにくいですね。

#### PART03

# スマホデザインの基本

スマートフォンのアプリで気をつけること

# スマホデザインで心がけること

#### アクションとは...?

- ・タッチ、タップ
- ・スワイプ
- ・スクロール

などなど

## アクションしやすいデザイン

アプリを作成するときは

ユーザーがどんな動きをするのか? どうしたらアクションがわかりやすいのか?

を意識して作成しましょう。



このアプリはボタンが下の方 にあり、サイズも小さいので 押しにくそうですね。



これはどうでしょうか?

テキストボタンが2つ並んでいる ようですが、パッと見てボタンだ とわかりにくいです。



しかも、2つとも同じ色をしてい ます。

これでは、どちらをタップしたらいいのか、直感的に判別するのが 難しくなってしまいます。



今度はこのデザイン。

ハートに色がついているものと、 そうでないものがありますね。



もし、あなたが お気に入りの商品を見つけて 「ブックマーク」をしたときに、 ハートの色が変わらなかったら どうでしょうか?



本当に押せたのかな?

と疑問に思ってしまいますよね。

このようにデザインの一つ一つで アクションのしやすさは変わってきます。

### まとめ

### 実際にスマホで操作して確かめよう!



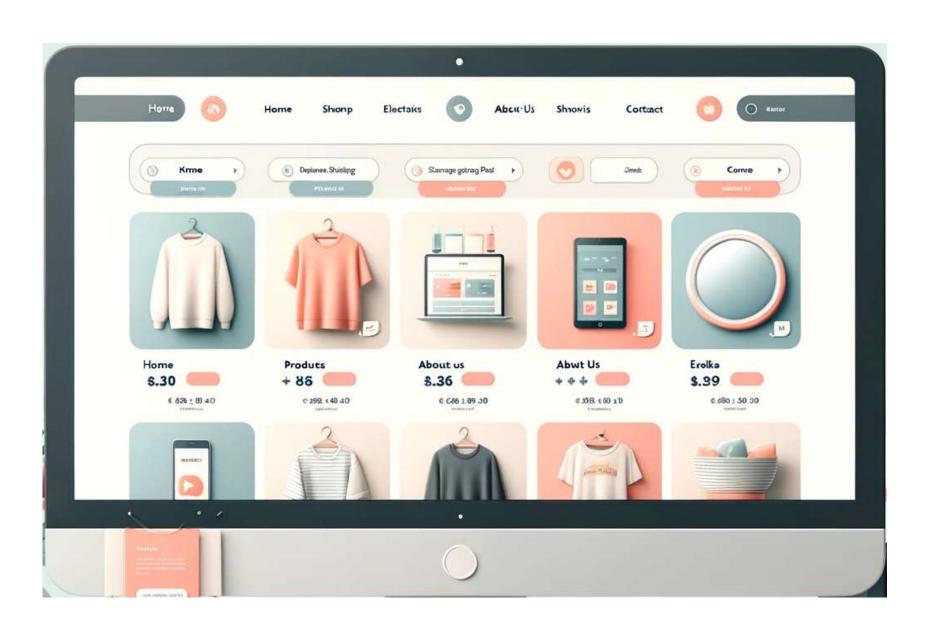
#### PART04

### スマホの画面を意識しよう

スマートフォンのアプリで気をつけること

## スマホの画面とPCの画面は違います



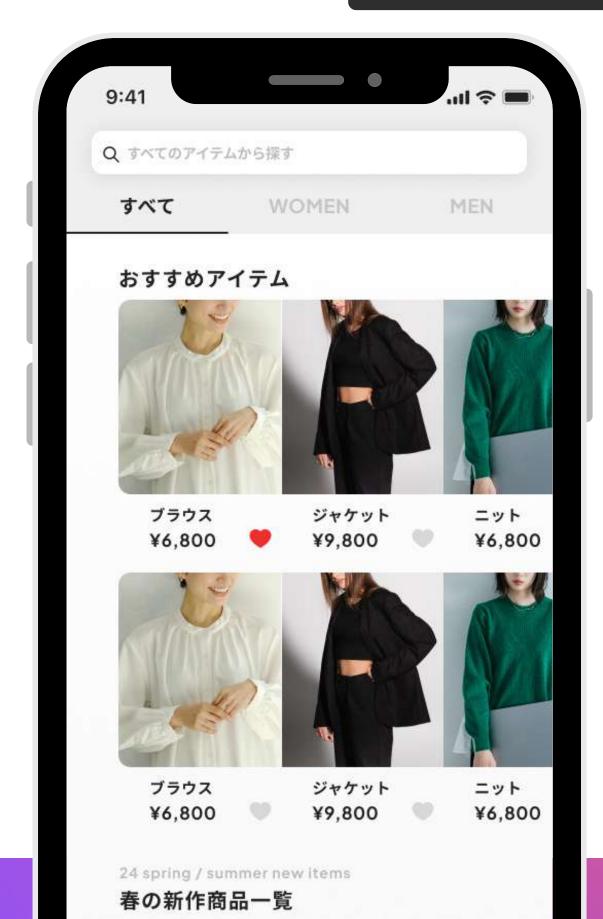


### スマホの画面とPCの画面は違います



- ・画面サイズ
- 入力方法

### スマホの画面は小さい



スマホの画面は小さいので なるべく、文字は大きくか つ1画面に情報を入れすぎ ないようにしましょう

### 入力はだいたい指



右手or左手で持っている時に押しやすい場所、押しに分があります。

### まとめ

### 実際にスマホで操作して確かめよう!



#### CHAPTER\_\_03

# 「良いデザインを目指そう」

#### PART01

### アイコンにこだわろう

言葉を使わずに伝える

### アイコンはUIデザインに最適

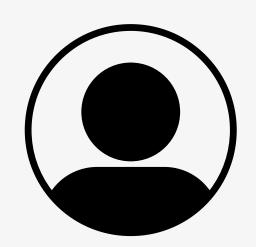
アイコン1つでたくさんの情報が伝えられます



### よく使うアイコンの例



ホーム



マイページ、 アカウントなど

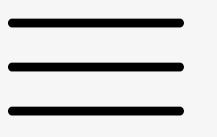


検索

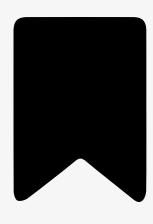


買い物カゴ

### よく使うアイコンの例



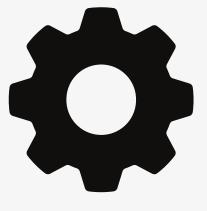




ブックマーク



カメラ



設定

などなど

### 悪いアイコンの使い方



# もしタブバーがこんなアイコンだったら どう思いますか?

### 悪いアイコンの使い方



アイコンと中身が一致していない という印象を受けますよね。

## 良いアイコンの使い方



この場合はどうでしょうか?

### 良いアイコンの使い方



アイコンと機能が一致しているので 分かりやすくなりました!

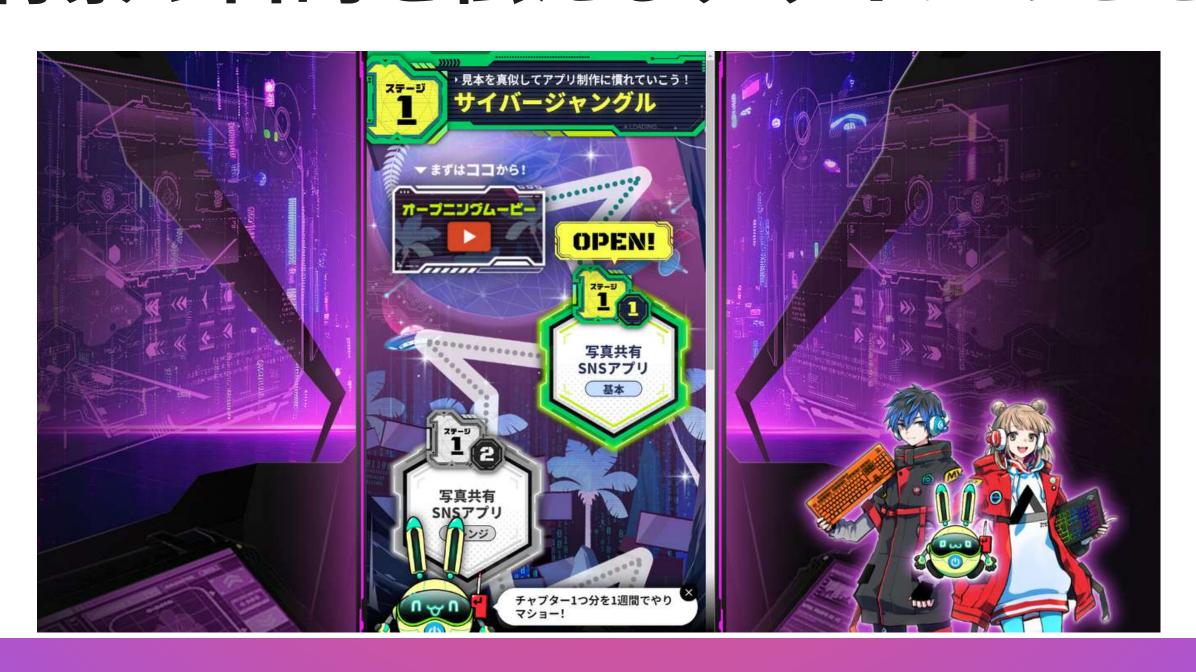
#### PART02

## 物語を伝えよう

ふんいきを作る

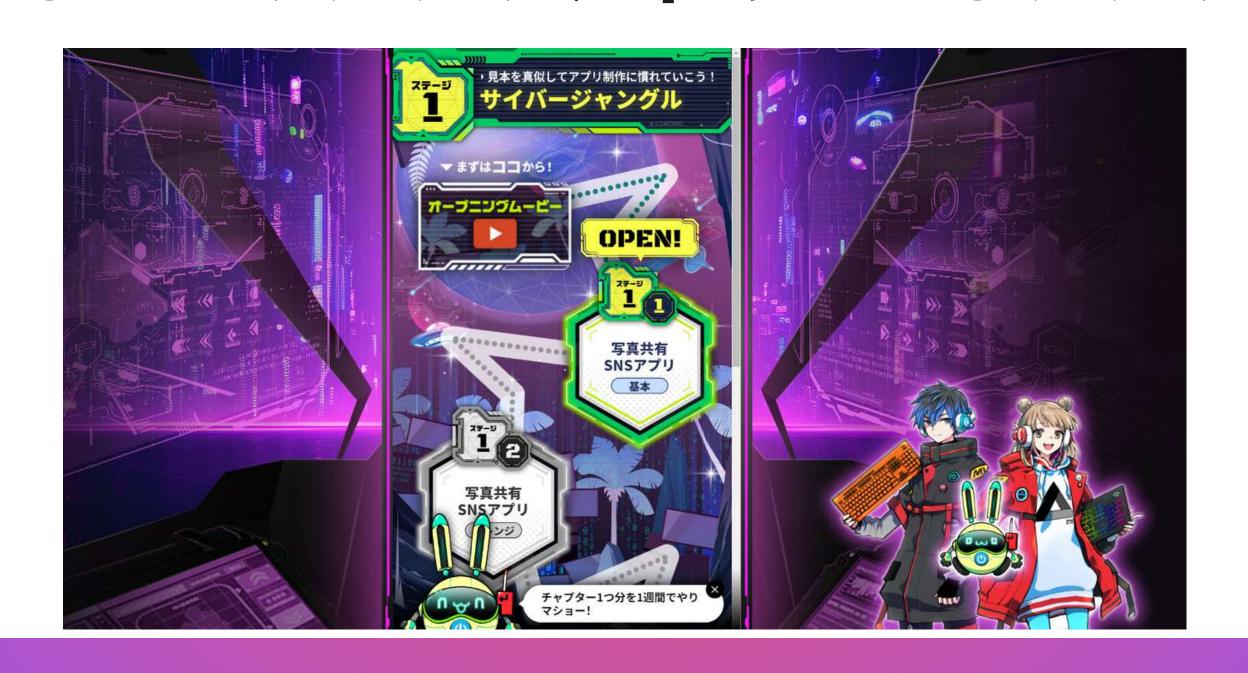
# 物語とは?

## アプリにテーマを持たせて、 背景や目的を伝えるデザインのこと



# 物語とは?

難しいけど、 できるとオリジナリティあふれるアプリに!



### 物語性があるデザインを作るコツ



キャラクターを作る



カラーで世界観を出す



配置に気を配る

#### PART03

## 人に頼る

使いながら良くしていこう!

## いろんな人に見てもらおう

一番よいリデザインとは

使う人が喜んでくれるデザインのこと

#### いろんな人に見てもらおう

他の人が使うことで、 意外な発見があることも!



#### いろんな人に見てもらおう

人からもらったアドバイスは素直に聞こう!

そして、その後に 「どうやって直すか?」 「本当に治すべきか?」 を考えよう!



#### ここでクイズです。



- \ ここで質問です! /-

次に紹介するアプリデザインをみて 改善点をたくさん見つけて、改善してみよう



11:18 PM 100% -₽ ホーム Enter Text



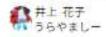
#### ⊌サッカー部

◎ 投稿時間: AM11:30

今日はサッカー部員全員で、プロチームの試合を見 に行きました!応援しているチームが後半30分に逆 転のゴールを決めて、盛り上がりました。自分もこ んな感動できる試合ができるように明日からがんば 35!

#### コメント

●田中 太郎 食いなー。今度感想酬かせて!



ヤマダ ブルーチームが誘ったよね!

おれも偶然その会場いたわw

#### あなたへおすすめ



富士山に行った



ピラミッドすげ





トラ好き集まれ

1024/10/11



もう5時!?



最低でも3つ

あるよ!







### 正解は…



Home

アイコンがおかしい

情報が多すぎて、

読みづらい。

#### 直すとしたら...



6

Home

アイコンを修正

文字と写真を大きく。 「あなたへおすすめ」 は下に移動

#### PART04

### まとめ

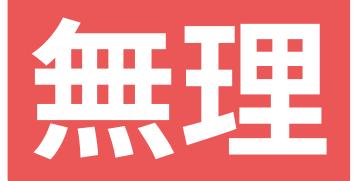
デザインする時の心構え

### いろいろと学んできたけど・・・・

#### リデザインについてたくさん学びました!



# 最初から完璧は無法

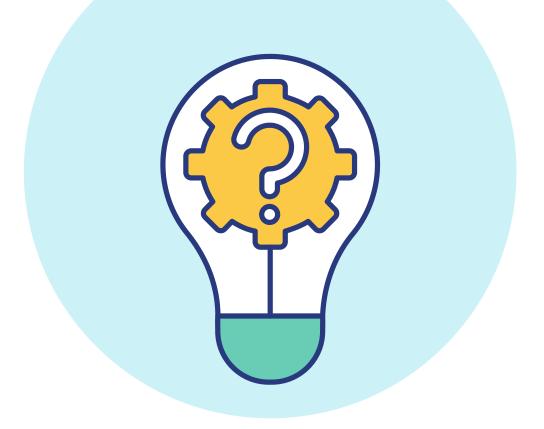


まずは、手を動かそう! その後、使いながら みんなで改善していこう!

アートはセンス



デザインは理論



なので、勉強すればだれでもできる!

デザインセンスがなくても大文夫!!

デザインは日々触れることが大事!

積極的にいろんなもの視ましょう!